

Frühjahrsprogramm 2025

"Pu der Bär"

16. - 18 und 23. - 25. Januar, um 17.00 Uhr

Pu der Bär wohnt mit seinen Freunden, dem ordnungsvernarrten Kaninchen, dem furchtsamen Ferkel, dem mürrischen I-A, und der altklugen Eule im Hundertsechzig-Morgen-Wald.



Pu sagt von sich selber, dass er ein Bär von geringem Verstand sei, doch in dieser kleinen Welt lacht ihn niemand aus. Jeder hat seine Eigenschaft und darf so sein, wie er ist. Gemeinsam sucht man das Haffalump oder sitzt bei einem leckeren Honigtopf zusammen und bleibt dabei auch schon mal vollgefressen im Vordereingang stecken.

Groß ist dann die Aufregung als Känga und Ruh in den Wald einziehen wollen. Will die kleine Gesellschaft Fremde willkommen heißen?

Sind Kängas nicht viel zu gefährlich?

Sven Mathiasen erzählt die Geschichte frei nach dem Kinderbuchklassiker von A.A. Milne.

Sven Mathiasen (CH) Figurentheater Mathiasen

Für Kinder ab 4 Jahren, Dauer: ca. 45 Minuten

Friedrich am Dachboden

30./31. Januar - 02. Februar

Friedrich räumt auf. Am Dachboden von Oma. Immer wieder gibt es Neues zu entdecken und er erinnert sich, wie er schon als Kind oft stundenlang in die abenteuerliche Welt des Krimkrams, Kruschtl, Zeugs, Kramuri eingetaucht ist, sodass Oma dann Stunden ihren Fritzli gesucht hat. Heute ist aus Fritzli Friedrich geworden, aber noch immer verliert er sich in seine Abenteuer im Kopf und nimmt sein hochverehrtes Publikum mit.

Da sticht er mit den Kindern mit einem Segelboot in See, lässt mit deren Hilfe Möwen fliegen und begegnet einem Wal....

Immer wieder entdeckt er Neues und spinnt um alltägliche Dinge wunderbare Geschichten. Lustige und unsinnige, verschrobene und verschobene, gerade und ziemlich schräge, einfache und ganz schön verzwickte, für ihn ganz allein und für alle, die da sind.

Ein Stück Theater voller Witz und Skurrilität zum Lachen, Staunen, Mitmachen, Wundern und...mit Herz.



Rudi Hebinger (AT) Theater Blum

Für Kinder ab 3 Jahren, Dauer: ca. 50 Minuten

"Benny Mix"

13./14./15. Februar, um 17.00 Uhr

Ein "Best of Programm", mit Jonglieren, Zaubern, Akrobatik und viel Unsinn.

Ein Mitmachprogramm, das die Lachmuskeln kitzelt und die Beteiligten in Staunen versetzt.

Benny Barfuß ist ein Virtuose des Unsinn, der nicht nur Kinder mit seinen skurrilen Späßen begeistert - als liebenswerter Komödiant lässt er unsichtbare Geschenke fliegen, schaut den Kindern ins Herz und begeistert durch gekonnte Tollpatschigkeit ebenso wie durch perfekte Akrobatik.



Stefan Grassl (AT) Benny Barfuß

Für Kinder ab 3 Jahren

Dauer: ca. 45 Minuten

Dudu auf Naturschatzsuche

20./21./22. Februar, um 17.00 Uhr

Dudu ist ein Wanderer, ein echter!

Er liebt die Natur, bestaunt die Blumen und Tiere in den Wäldern und blickt auf die Gipfel der Berge.

Er liebt die frische Luft, den Regen und den Wind, die Sonne und die Regenbögen. Er ist übrigens für jedes Wetter ausgerüstet! Wenn er im Radio hört, dass man an einem Wettbewerb teilnehmen kann, bei dem es ein Geschenk zu gewinnen gibt, überlegt er keine Sekunde, und nimmt alle Kinder mit auf dieses Abenteuer.

Eine lustige und rhythmische Aufführung, die auch die Eltern mitreißen wird.



Edouard Raix (AT)

Für Kinder ab 4 Jahren, Dauer: ca. 45 Minuten

"Pumuckl"

13. - 15. und 20. - 22. März, um 17.00 Uhr

Franka und Andreas Kilger (DE)

Theater Knuth

Für Kinder ab 4 Jahren

Dauer: ca. 50 Minuten



Pumuckl überredet den Meister Eder, bei einem Preisausschreiben mitzumachen, und tatsächlich gewinnt Eder die Schiffsreise.

Dabei handelt es sich jedoch um eine Falle: der große blaue Klabaüter und seine kleinen Klabaütergehilfen wollen Pumuckl zurück ins Meer holen.

An Deck des Urlaubsdampfers freundet sich Pumuckl mit einem der kleinen Klabaüter an.

Aber auf See will er nur bleiben, wenn Meister Eder mitkommt.

Figurentheater und Schauspiel nach einem Theaterstück von Ellis Kaut.

Die Sponsoren des Cortile - Theater im Hof

alperia

gefördert von
Stiftung Südtiroler
Sparkasse

tecnomag
TECHNISCHER HANDEL
FURNITURE INDUSTRIALI

SPARKASSE
CASSA DI RISPARMIO

"Spielend träumen"
Mittendrin-Konzert

27./28./29. März, um 17.00 Uhr

Fantasievoll führen uns eine Figur, Querflöte, Hackbrett und Harfe durch träumerische Klangwelten. Mittendrin im Geschehen. Zuhören, lauschen, mitmachen - Musik eröffnet schon den Allerjüngsten mit ihren (Groß-)Eltern den Zugang zu einer spannenden, neuen Welt vielfältiger Klänge. Das gemeinsame Erleben und Erfahren von Musik steht dabei im Mittelpunkt. Die bewegte visuelle Gestaltung sowie taktile Eindrücke über unterschiedliche Objekte und Textilien unterstützen das ganzheitliche Erfahren der jungen Zuhörer.



Mozarteum Salzburg (AT)

Für Kinder unter 4 Jahren mit (Groß-)Eltern, Dauer: ca. 50 Minuten

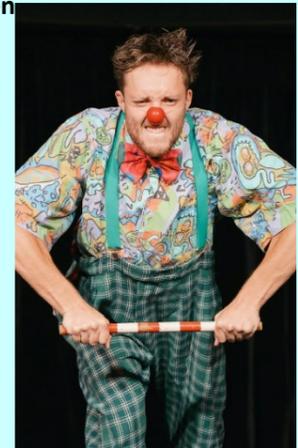
Im Auftrag des Herrn Direktor 03./04./05. April, um 17.00 Uhr

Worüber wundert er sich bloß? Etwa über eine klitzekleine Kleinigkeit, wie es der Luftballon eine ist? Um dies zu verstehen, muss man wissen, dass der Clown in einer Situation steckt, wo jede Kleinigkeit zum großen Problem wird. Er soll nämlich an Stelle des verhinderten Direktors eine Vorstellung geben! Für Kinder! Also gut, er probiert's. Aber ach! So sehr er sich auch bemüht, die Hindernisse beginnen schon bei den alltäglichen Dingen und hören natürlich nicht auf wenn es ungewöhnlicher und komplizierter wird. Umso erstaunlicher, wenn am Ende wie zufällig doch ein paar Sachen gelingen. Gar nichts würde aber funktionieren ohne die Kinder. Sie belehren, verbessern, und lachen ihn aus, und sie lösen seine Schwierigkeiten. So wird aus dem Ganzen doch noch ein Clownspektakel.

Dario Zorell (AT)

Für Kinder ab 4 Jahren

Dauer: ca. 50 Minuten



Träumeland

10./11./12. April, um 17.00 Uhr



Herbert und Mimi freuen sich den ganzen Tag schon auf das eine: endlich ins Bett legen uns schlafen! Noch schnell die Lieblingssendung im Fernsehen anschauen, und dann nichts wie ab in die Federn!

Dann muss man einfach die Augen zu machen und - eben schlafen! Doch irgendwie funktioniert das nicht so richtig mit dem Ausruhen. Herbert verlässt ziemlich schnell das warme Bett, um in das Land der Träume aufzubrechen. Und Mimi muss wohl oder übel mit! Und so fallen die beiden von einem Abenteuer ins nächste! Anstrengend! Als die Nacht dann wieder zum Tag wird, kommt es Mimi vor, als hätten sie kein Auge zugetan.

Herbert und Mimi (AT) Manfred Unterluggauer, Helga Jud

Für Kinder ab 3 Jahren, Dauer: ca. 50 Minuten

Eine Kuh namens Liesl

08./09./10. Mai, um 17.00 Uhr



Die Kuh Liselotte lebt zusammen mit Hühnern auf einem Bauernhof und die Bäuerin ist wie eine Mutter zu ihr. Aber auch den Postboten Heiner findet die Bäuerin nett und wenn sie ihn zum Kaffeeklatsch ins Haus einlädt, hat keiner mehr Zeit für Liselotte.

Liselotte muss was unternehmen. Eigentlich ist die Liselotte ja lieb, aber plötzlich lauert sie dem Postboten auf, um ihn zu erschrecken. Der arme Kerl hat schon Alpträume. Das muss sich ändern, denkt er sich. Er packt für die Liselotte ein Paket und erlaubt ihr die Post auszutragen. Leider geht alles schief und die Liselotte bekommt eine schlimme Erkältung. Die Bäuerin und Heiner kümmern sich um Sie und am Ende hat Liselotte zwei dicke Freunde.

Jörg Bretschneider (DE) Dresdner Figurentheater

Für Kinder ab 3 Jahren, Dauer: ca. 45 Minuten

"Der Gedankengarten"

Kinderlieder-Mitmachkonzert für die ganze Familie

Der Kinderliedermacher Toni Geiling begibt sich mit seinem Konzert "Der Gedankengarten" in eine geheimnisvolle Geschichtenliedwelt. In den Texten purzeln die Buchstaben durch das Alphabet, ein Angler macht eine ungewöhnliche Entdeckung und das Wichtelein stiftet allerlei Unordnung. Der Multi-Instrumentalist und Sänger spielt dabei selbst



15./16./17. Mai, um 17.00 Uhr

auf Gitarre, Maultrommel, Violine und einer singenden Säge. Natürlich gibt es ausreichend Gelegenheit zum Tanzen, Mitsingen, Lachen und Staunen.

Toni Geilig (DE)

Für die ganze Familie, Dauer: ca. 50 Minuten



Theater im Hof - Cortile
Obstmarkt - Piazza delle Erbe
I - 39100 Bozen - Bolzano
Tel. +39-0471-980756
e-mail: info@theaterimhof.it
www.theaterimhof.it



Das Cortile - Theater im Hof wird gefördert von der Autonomen Provinz Bozen, Amt für Kultur; Gemeinde Bozen; der Stiftung Südtiroler Sparkasse und der Südtiroler Sparkasse AG

Für Schulen und Kindergärten:
Die Aufführungen können auch vormittags besucht werden!

Voranmeldung erforderlich. Preise nach Vereinbarung.

Per asili e per scuole:
Gli spettacoli sono disponibili anche di mattina!

La prenotazione è necessaria. Prezzi da concordare.